

差及精神と表理人情を

題がする「水滸伝」の世界

『水滸伝』は中国北宋末期の反乱軍を主役にした中国古典名作である。反乱軍の中心には百八人の好漢がいた。物語は、その一人一人、さまざまなやむを得ない事情によって叛逆の道を歩んでいく過程、そしてその過程のなかで結ばれた友情を描いている。なかでも兄貴分の宋江と弟分の李逵をめぐる話は、ことに読者の涙を誘い、我が日本の義経・弁慶主従を彷彿させる。

講師 / 呉 念聖 (ごねんせい)

1948年生、79年来日、84年早稲田 大学第一文学部卒業、87年慶応義 塾大学文学修士。1986年-2019年 法大、早大、明大、慶応、東洋大 などで中国語、日中比較文学と中 国文学の非常勤講師として教鞭を とる。2006年4月-09年3月早稲田 大学法学学術院客員准教授。2010 -13年慶応義塾大学スクーリング



(社会人を対象)で中国文学を担当。専門は日中比較文学。 現在、早稲田大学中国現代文化研究所招聘研究員。

【中国文化講座へのお問合せ/お申込み】

山梨学院大学孔子学院

孔子学院ホームページ

TEL 055-224-1270 FAX 055-224-1281

E-mail: yg-kongzi@c2c.ac.jp



【参加費無料】

(事前予約制)

山梨学院大学孔子学院

Confucius Institute at Yamanashi Gakuin University

日時: 2021年12月18日(土)

13:30開演

開場/13:00 終演予定/15:00

会場:山梨学院大学孔子学院棟

3階 大講議室

主催:山梨学院大学孔子学院

定員: 先着50名様 (申込締切12/15)

申込方法:電話・FAX・メールにて 下記の情報をお知らせください。

①「中国文化講座(12/18)聴講希望」②郵便番号、住所 ③氏名(年齡) ④職業 ⑤携帯電話番号

※駐車場の利用について

お車でご来場の際は「山梨学院第2駐車場」 をご利用ください。

